

Présentation Entre Sens

Entre Sens – Formation est un organisme qui développe la recherche, la formation et les échanges entre professionnels engagés dans la relation d'aide.

Son travail est fondé sur les liens qui existent entre le corps et la psyché et s'appuie sur une lecture croisée de différentes approches : **la psychomotricité** comme construction et étayage psychocorporels, **le travail thérapeutique groupal et la Danse-Thérapie.**

Entre Sens-Formation propose des stages axés sur :

- La structuration psychocorporelle et La Danse – Thérapie
Le travail vise à :
 - Affiner une lecture du corps et du mouvement,
 - Explorer les structures du corps dans ses dimensions proprioceptive, émotionnelle, symbolique, imaginaire et culturelle,
 - Développer l'expressivité et la créativité à travers les jeux corporel, relationnel, symbolique et dramatique, etc
 - Enrichir et clarifier un engagement corporel et une qualité de présence à autrui.

- Le travail thérapeutique groupal
- Sensibilisation aux phénomènes de groupe à travers une expérience collective,

- Structurer le cadre et les dispositifs de soin dans les groupes thérapeutique ou à visée thérapeutique,
- Analyser les processus groupaux au regard des différents concepts théoriques dans le champ de la psychothérapie de groupe,
- Approche groupal du fonctionnement institutionnel.

Chaque stage construit une articulation entre l'expérience personnelle, l'approche théorico-clinique et des outils thérapeutiques, en lien avec différentes pathologies.

Ces stages s'adressent à tous les professionnels engagés dans la relation d'aide, thérapeutique, éducative et pédagogique :

- Psychomotriciens, ergothérapeutes, kinésithérapeutes, orthophonistes, infirmiers, éducateurs, psychologues, médecins, AMP, ... ainsi qu'aux enseignants d'approches ou techniques corporelles :
- Enseignants de Qi-Gong, Danseurs, Relaxologues, ...

Présentation des formations:

- Formation en stages résidentiels
- Formation Longue
- Interventions en institution ou en association, à la demande.
- Analyse de la pratique en psychomotricité, danse-thérapie et sur le travail thérapeutique groupal (en individuel et en groupe)